



CURSO

MODELACIÓN 3D CON RHINOCEROS 3D

De principiante a avanzado

2018
EDUCACIÓN CONTINUA

“En un mundo profesional cada vez más competitivo, el uso de herramientas digitales se instaura como un medio esencial para la comunicación entre los actores que intervienen en un proyecto determinado. La capacidad de generar modelos digitales, representarlos de forma precisa y reformular los flujos de trabajo desde el inicio del proceso creativo, son competencias fundamentales que permiten tener una ventaja a nivel de mercado con el fin de comunicar y coordinar información de proyectos.”

DIEGO PINOCHET Y MARIO VERGARA, DIRECTORES ACADÉMICOS

OBJETIVOS

- Generación de modelos tridimensionales de mediana a alta complejidad.
- Comprensión de un proceso generativo de modelación estructurado y ordenado.
- Capacidad de resolver problemas de mediana y alta complejidad en torno a modelos.
- Capacidad de generar, extraer y compartir información para representación, fabricación y construcción de proyectos complejos.

DIRIGIDO A

Profesionales y técnicos afines al área de la arquitectura, ingeniería, construcción, diseño (industrial, gráfico, vestuario, interiores, mecánico), artes (visuales, escultura), etc.

PROGRAMA

SESIÓN 1: Exposición acerca del software y sus aplicaciones a nivel profesional

SESIÓN 2: Superficies Nurbs y su aplicación en la industria de la automotriz, aeronáutica, ingeniería, arquitectura y arte

SESIÓN 3: Uso avanzado de superficies NURBS. Buenas prácticas en el diseño digital avanzado

SESIÓN 4: Introducción a mallas poligonales. Usos más comunes

SESIÓN 5: Expandiendo el uso de Rhinoceros: Fabricación, rendering, etc.

PROFESORES

DIEGO PINOCHET

Master of Science in Architecture Studies in Design and Computation, Massachusetts Institute of Technology. Magíster en Arquitectura y Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile. Investigador afiliado del Computational Making Group en MIT.

MARIO VERGARA

Arquitecto Universidad Central. Masters in Science of Architecture, Pratt Institute. Académico de la Escuela de Diseño UAI, se ha desempeñado como docente en el Magíster de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile y como coordinador del área digital en la Universidad Mayor.

INFORMACIÓN GENERAL

LUGAR DE REALIZACIÓN

Av. Diagonal Las Torres 2700, edificio D,
Peñalolén, Santiago.

FECHAS

Del 26 de mayo al 23 de junio de 2018.
5 sesiones.

HORARIO

Sábado, de 9:00 a 13:30 hrs.

PRECIO

\$320.000

DESCUENTOS

- 15% para ex alumnos de pregrado y de postgrados de la UAI.
- 15% para dos o más ejecutivos de una misma empresa.
- 5% pago al contado.

*Los descuentos no son acumulables.

*La realización del presente curso exige un número mínimo de alumnos matriculados.
Las fechas podrían sufrir modificaciones.*



5 AÑOS UNIVERSIDAD ACREDITADA
DE NOVIEMBRE DE 2015 A NOVIEMBRE DE 2020
GESTIÓN INSTITUCIONAL, DOCENCIA DE
PREGRADO, INVESTIGACIÓN, DOCENCIA DE
POSTGRADO Y VINCULACIÓN CON EL MEDIO.

INFORMACIÓN

M^a Francisca Allendes
francisca.allendes@uai.cl
+56 22331 1924
WWW.UAI.CL